

Je t'aurai vite oublié (Clin d'œil au futur)

Degré de difficulté : 3^e année à confirmé (débit relativement rapide)

Même s'il est vrai que l'élève est confronté ici à de **nombreux verbes au futur simple**, cette chanson représente avant tout un thème de prédilection des ados : le chagrin d'amour. C'est une tragédie qui termine cependant sur une note optimiste, une consolation pour un/e ado affligé(e), un conseil de relever la tête et regarder vers l'avant !

*Un jour...
Je retrouverai toute ma confiance
Ça je n'en doute pas
Je me remettrai dans la danse
Avancerai pas à pas
Je n'aurai plus peur du silence
Mon allié ce sera
Je n'aurai plus peur du silence
Et tout recommencera*

La difficulté de cette chanson réside dans la vitesse de débit. Quand on aime et qu'on souffre, on ne pense plus au but didactique !

Le titre « Je t'aurai vite oublié » est au **futur antérieur**. Pour les classes avancées, nous proposons de faire une révision du futur simple pour ensuite **introduire le futur antérieur**. Le chagrin d'amour peut être un thème idéal pour la compréhension de ce temps : « Demain, je t'aurai sorti(e) de ma tête, tu seras oublié(e), éliminé(e) de ma vie, arraché(e) de mon cœur (version très théâtrale !).

Les expressions françaises :

⇒ Je déconne (très familier) : « *dire ou faire des sottises* » (définition du Petit Larousse Illustré, 2005)

⇒ Être une pomme (familier). On dit plus couramment « *être une bonne poire* » : être trop bonne, trop gentille, un peu bête. De plus, « pomme » a l'avantage de rimer dans le texte et signifie –dans ce contexte– (définition du Petit Larousse Illustré, 2005) : « *individu crédule et naïf* ».

On pourrait éventuellement mentionner une autre expression avec « pomme » : « *tomber dans les pommes* » (s'évanouir).

⇒ Perdre son sang-froid : perdre la maîtrise de soi, perdre son calme.